

Lorenz Helfer

geboren 1984 in Hohenems, studierte zwischen 2002 und 2007 an der Universität für Angewandte Kunst, Wien, Malerei bei Wolfgang Herzig und Johanna Kandl.

Es folgten Atelieraufenthalte: Paliano 2023, 2009, Lissabon 2010, São Paulo 2014 und Bilbao 2016.

Seit 2007 hatte er zahlreiche Ausstellungen und illustrierte einige Bücher. 2015 erhielt er den Förderungspreis des Landes Vorarlberg, 2019 den Hubert-Berchtold- Kunstpreis, 2021 das Kunststipendium der Stadt Bregenz.

Lorenz Helfer lebt und arbeitet in Bregenz.

lorenzhelfer.at



Über meine Arbeit

Wichtig ist mir das Spiel von Schärfe und Unschärfe. Ich verstehe es als malerisches Mittel, um die Dramaturgie zu steigern. Zudem beschäftige ich mich in vielen Arbeiten mit dem Farbauftrag, einmal lasierend transparent, dann pastos. Wie ich herausgefunden habe, hilft das, die Bildtiefe — die immer schon ein essenzieller Bestandteil meines Werkes war — zu verstärken. Ich ändere regelmäßig die Farbpalette, jede neue Farbe bringt unbekannte Möglichkeiten zum Vorschein, die mich davor bewahren, stehenzubleiben und mich auf bisherigen malerischen Erfolgen auszuruhen. Es ist meine tiefste Überzeugung, dass ein guter Künstler stets nach neuen Wegen sucht, es sind das unerschöpfliche Potential der Malerei und meine Liebe zu ihr, die mich vorantreiben.

Zum Bildinhalt kann und werde ich mich nicht äußern, meine Sprache ist die Malerei, jeder zusätzliche Kommentar wäre ein Eingeständnis des Scheiterns.

Folgende Seiten

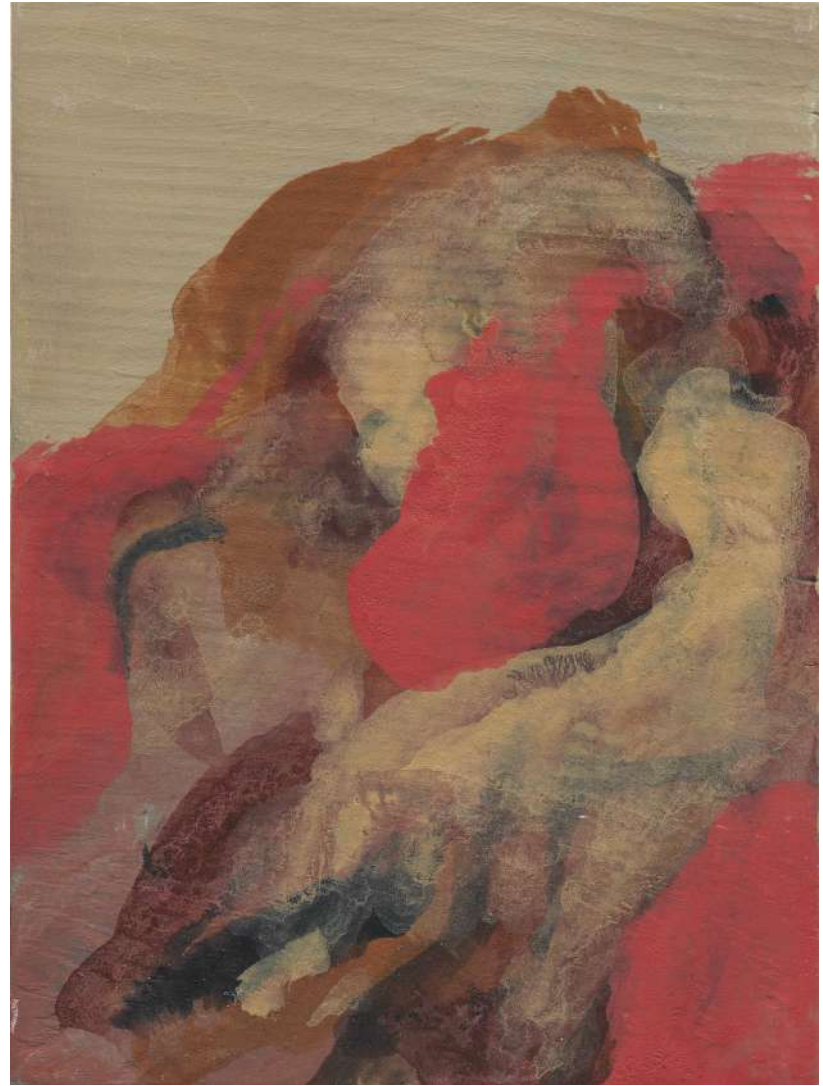
Außendispersion auf Eichenfurnier

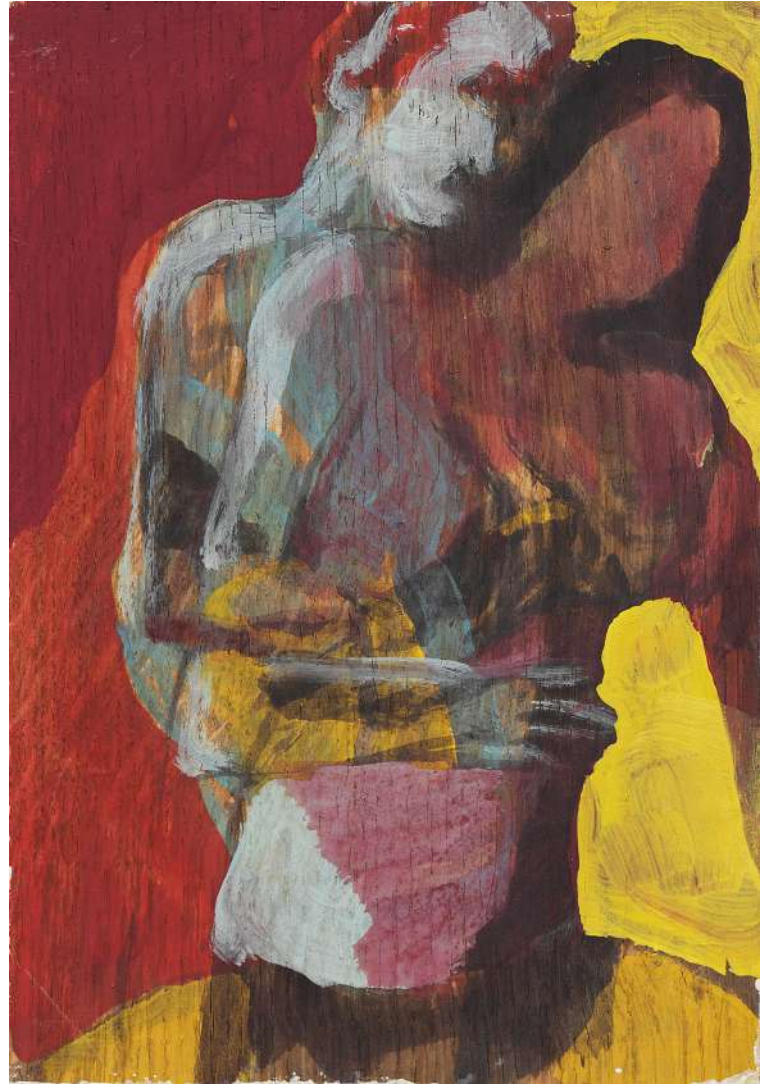
30 x 21 cm

2024











Folgende Seiten

Monotypie auf Papier

50 x 35 cm

2021

Ölfarbe auf Papier, zerschnitten

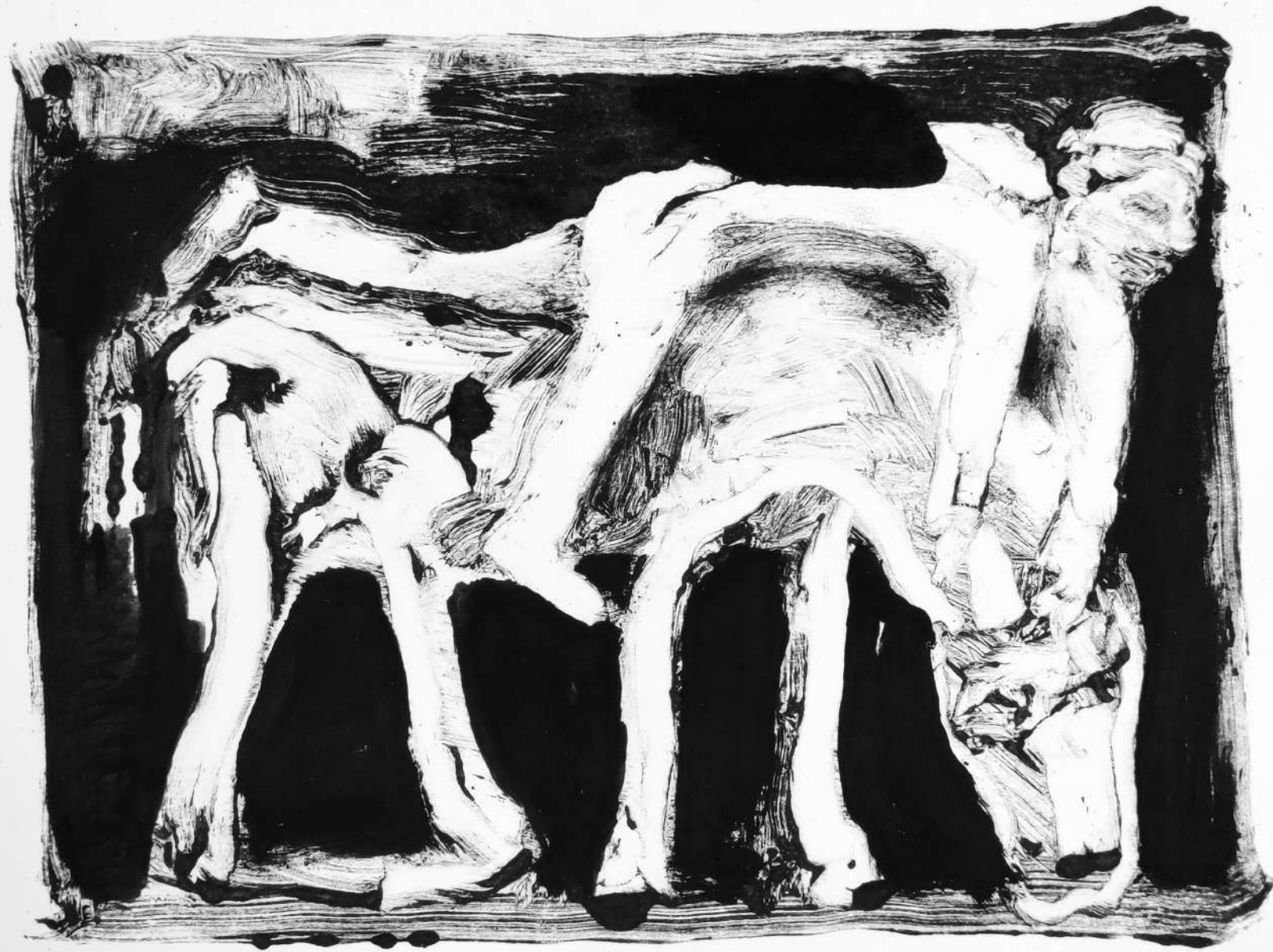
150 x 260 cm

2021



Louis Helfin

2021



Robert Rauschenberg

2021



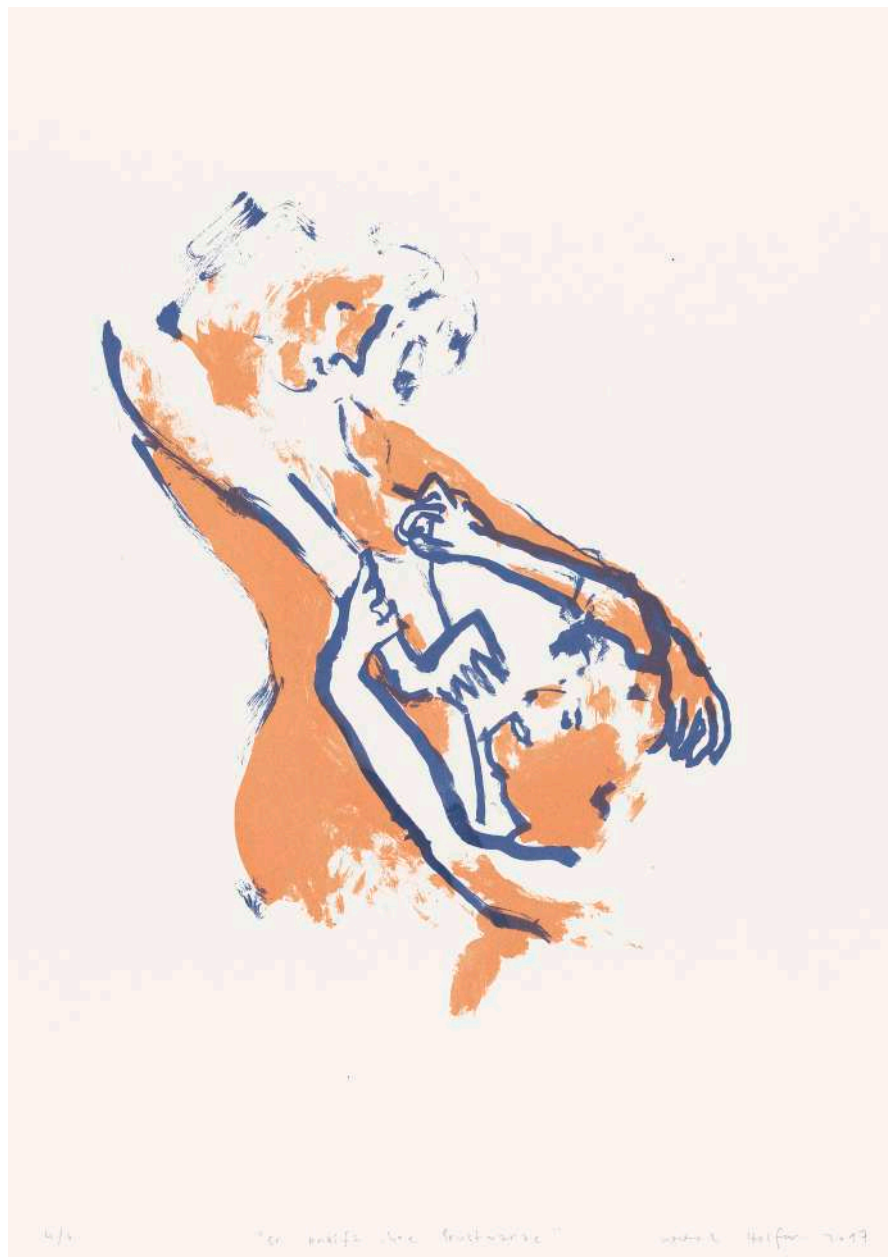
Folgende Seiten

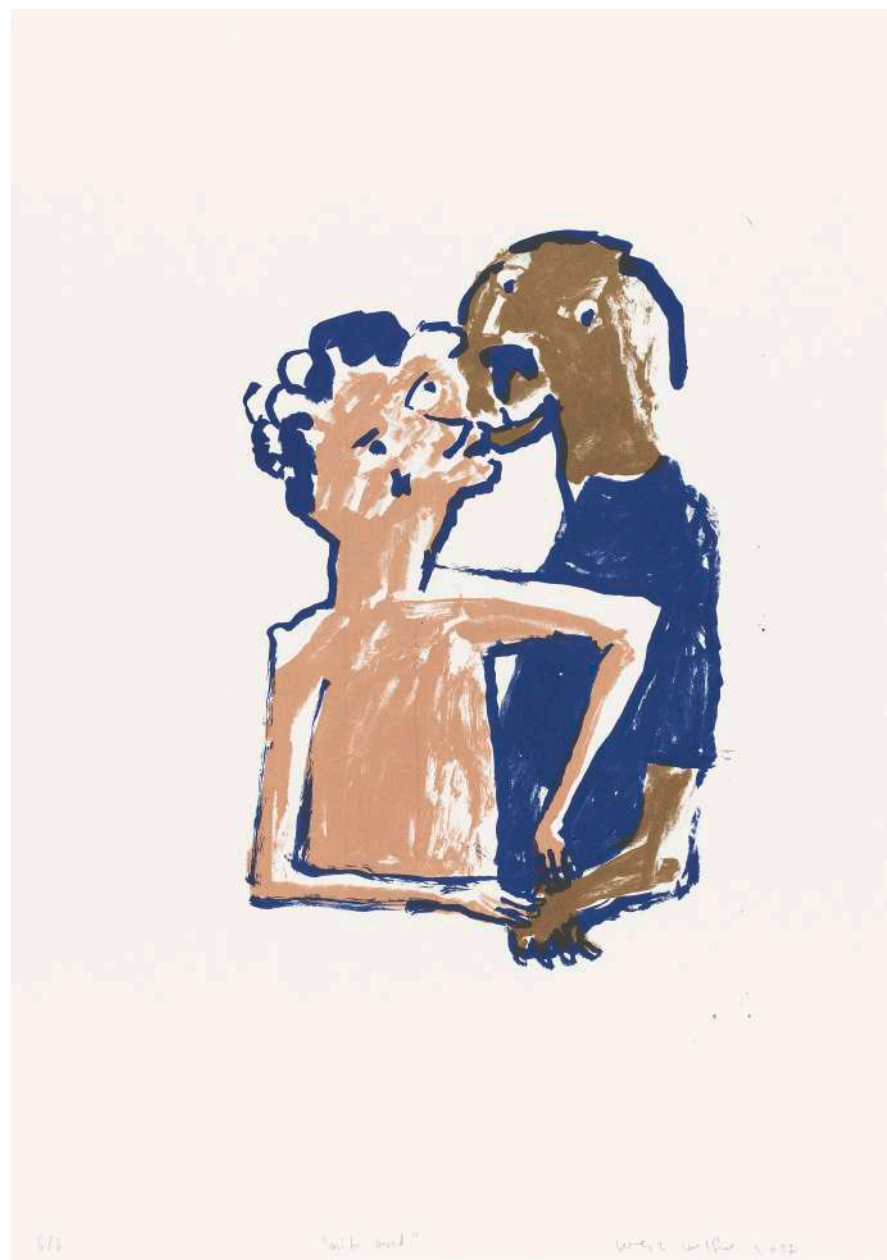
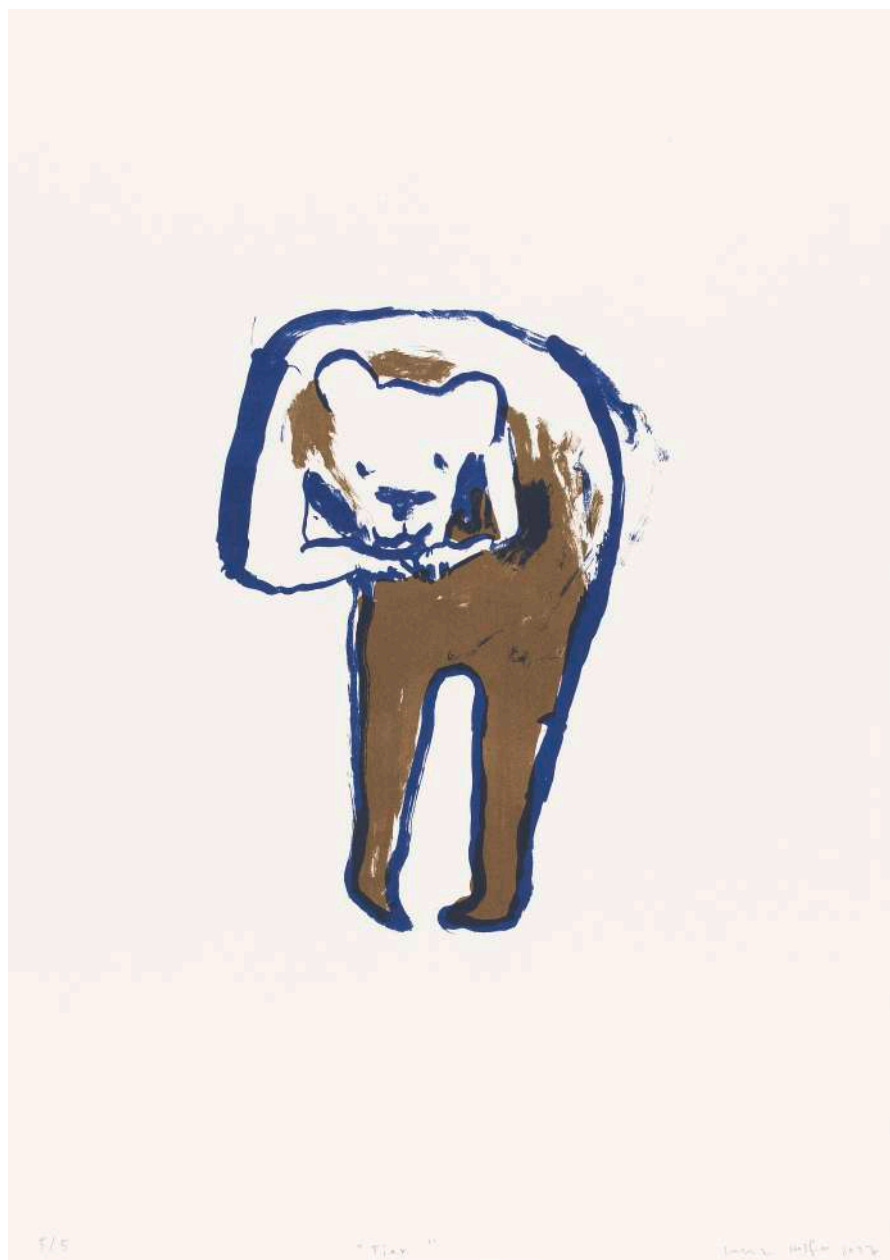
Siebdruck auf Papier

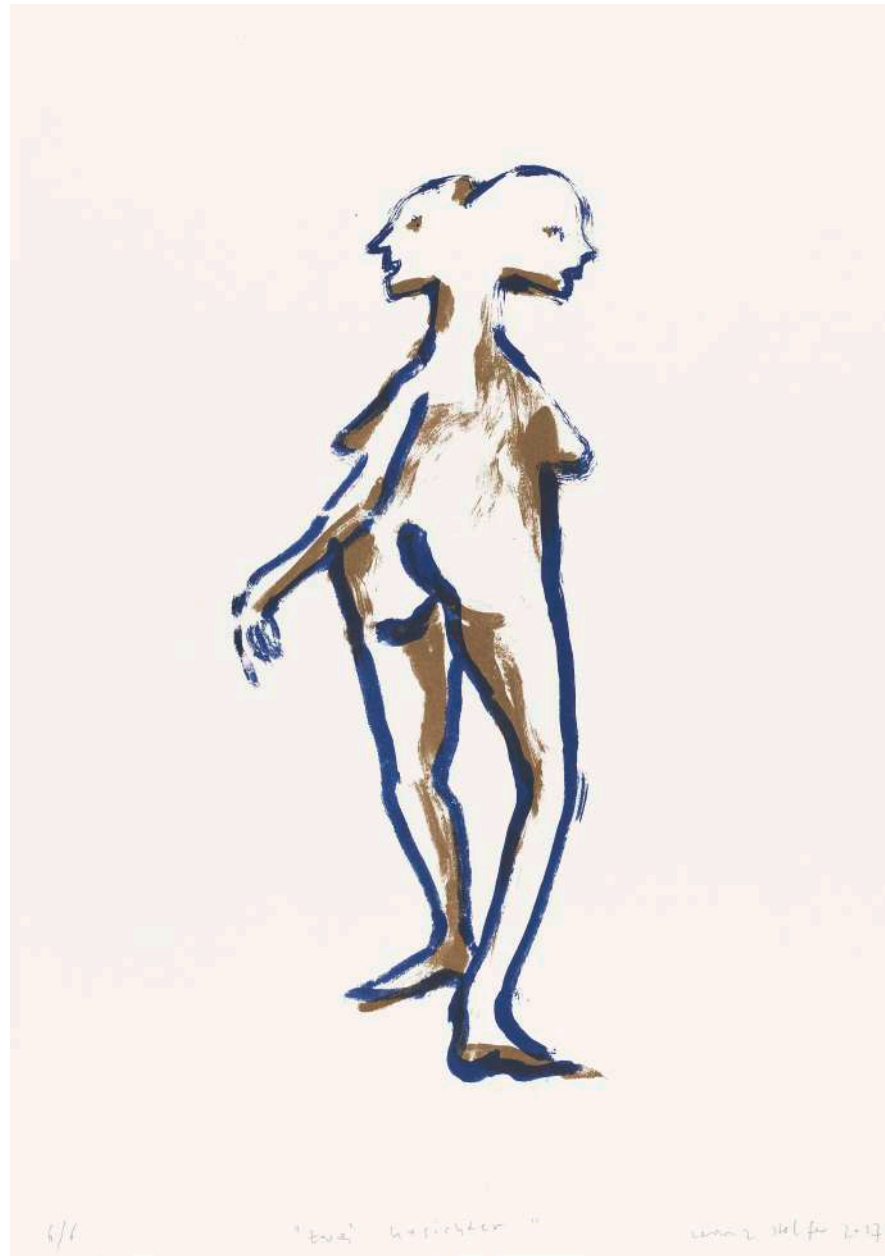
50 x 35 cm

50 x 67 cm

2017









Folgende Seiten

Außendispersion auf dreckiger Wand
Grenzhaus Hohenweiler
220 x 220 cm
2021

Ölfarbe auf Papier
320 x 150 cm
2016



